



FEDERAZIONE ITALIANA HOCKEY E PATTINAGGIO

PENALIZZAZIONI PATTINAGGIO ARTISTICO

REGOLE GENERALI

PUNTEGGIO

PENALIZZAZIONE

Le penalizzazioni qui di seguito elencate competono al Presidente di Giuria

1. Violazione al regolamento dei costumi ARTISTICO 0,5/1,0	CONTENUTO
2. Inginocchiarsi o sdraiarsi all'inizio e/o alla fine del programma per più di 5" secondi ARTISTICO 0,5	CONTENUTO
3. Inginocchiarsi o sdraiarsi durante il programma (qualsiasi durata) ARTISTICO 0,5	CONTENUTO
4. Selezione musicale non corretta per quanto riguarda parti musicali e cori ARTISTICO 0,5/1,0	CONTENUTO
5. Difficoltà aggiunta nel Singolo – Coppia Artistico – Coppia Danza Solo Dance - (Short, OD e Lungo) ARTISTICO 0,5	CONTENUTO
6. Difficoltà omessa nel Singolo – Coppia Artistico – Coppia Danza TECNICO	CONTENUTO
Solo Dance - (Short, OD e Lungo) ARTISTICO 0,5+0,5	CONTENUTO
7. Interruzione del programma prima del minimo previsto TECNICO e 0,2 ogni 10" di tempo mancante (se l'atleta esegue meno della metà del tempo previsto sarà considerato esercizio non eseguito). CONTENUTO ARTISTICO	CONTENUTO

PER SPECIALITA':

SINGOLO ESERCIZI OBBLIGATORI:

PUNTEGGIO

PENALIZZAZIONE

Le penalizzazioni qui di seguito elencate competono al Presidente di Giuria

1. Piede a terra nell'esecuzione della difficoltà che caratterizza l'esercizio o caduta in qualunque parte dell'esercizio 1,00	UNICO
2. Piede a terra in qualsiasi altra parte dell'esercizio 0,5	UNICO
3. Impossibilità a chiudere l'esercizio (piede a terra, strappi, serpentine) 0,5	UNICO
4. Passaggio da un cerchio ad un altro di dimensione diversa 1,00	UNICO
5. Esecuzione di una difficoltà diversa da quella prevista, Non eseguito ivi compresa l'omissione di una difficoltà dell'esercizio (es. non esegue la boccola)	UNICO
6. Seconda partenza non conforme all'esercizio richiesto Non eseguito	UNICO

SINGOLO ESERCIZI LIBERI:

PUNTEGGIO	PENALIZZAZIONE
------------------	-----------------------

Le penalizzazioni qui di seguito elencate competono al Presidente di Giuria

SHORT:

1. Trottole con uscita libera laddove le rotazioni in uscita siano superiori a due	CONTENUTO ARTISTICO	0,2
2. Retrocedere durante la serie di passi	CONTENUTO ARTISTICO	0,2
3. Presentazione degli elementi in ordine diverso da quello previsto	CONTENUTO ARTISTICO	0,5

LUNGO CATEGORIA ALLIEVI:

Le penalizzazioni qui di seguito elencate competono al Presidente di Giuria

1. Esecuzione dello stesso salto doppio per più di tre volte comprese le combinazioni	CONTENUTO TECNICO	0,3
2. Omessa presentazione della serie di passi o esecuzione di una serie di passi diversa da quella prevista da regolamento	CONTENUTO TECNICO	
	CONTENUTO ARTISTICO	0,5+0,5

LUNGO CATEGORIE CADETTI – JEUNESSE – JUNIOR - SENIOR:

Le penalizzazioni qui di seguito elencate competono al Presidente di Giuria

1. Esecuzione dello stesso salto doppio o triplo per tipo e rotazione per più di tre volte anche nelle combinazioni	CONTENUTO TECNICO	0,3
--	-------------------	-----

2. Esecuzione della stessa combinazione di salti per più di una volta
CONTENUTO TECNICO 0,3

3. Omessa presentazione di due trottole di cui una combinata
CONTENUTO TECNICO 0,5

4. Omessa presentazione della combinazione di trottole
CONTENUTO TECNICO 0,5

5. Omessa presentazione della/e serie di passi obbligatoria/e
TECNICO 0,3

COPPIE ARTISTICO

PUNTEGGIO **PENALIZZAZIONE**

Le penalizzazioni qui di seguito elencate competono al Presidente di Giuria

SHORT:

1. Superamento del numero massimo di rotazioni consentite nei sollevamenti
CONTENUTO ARTISTICO 0,5

LUNGO:

1. Superamento del numero massimo di rotazioni consentite nei sollevamenti singoli o combinati
CONTENUTO ARTISTICO 0,5

2. Numero di sollevamenti superiori a quelli massimi consentiti
CONTENUTO ARTISTICO 0,5

COPPIE DANZA

PUNTEGGIO **PENALIZZAZIONE**

REGOLE GENERALI

1. Max 15 '' per posizionarsi in pista (*a carico del PdG*)
CONTENUTO ARTISTICO 0,1 per secondo eccedente

2. Max 15 '' per uscire dalla pista dal termine dell'esecuzione (*a carico del PdG*)
CONTENUTO ARTISTICO 0,1 per secondo eccedente

3. Non eseguire a tempo una sequenza di pochi passi in cui non sia compresa una difficoltà (*a carico del giudice*)
CONTENUTO TECNICO 0,2-0,4

4. Non eseguire a tempo una sequenza di passi di media lunghezza (*a carico del Giudice*)
CONTENUTO TECNICO 0,4-0,7

5. Non eseguire a tempo una sequenza di molti passi (*a carico del Giudice*)
CONTENUTO TECNICO 0,7 -1,0

DANZE OBBLIGATORIE:

1. Eccedenza ai 24 battiti di apertura (*a carico del PdG*) UNICO
0,1 per battito eccedente

2. Errori di tempo (*a carico del giudice*) UNICO
0,2

3. Caduta o piccola interruzione (a carico del giudice) 0,1-0,4	UNICO
4. Caduta o interruzione media con perdita fino a mezza sequenza(a carico del giudice) 0,4-0,7	UNICO
5. Caduta o interruzione grave con perdita oltre mezza sequenza(a carico del giudice) 0,7-1,0	UNICO
6. Per ogni separazione non prevista nel regolamento (a carico del PDG) 0,2	UNICO
7. Passo n. 1 non eseguito sulla battuta n. 1 (a carico del giudice) 0,2	UNICO
8. Accelerare o ritardare leggermente l'inizio di un passo (a carico del giudice) 0,2	UNICO
9. Non eseguire a tempo una difficoltà tecnica fondamentale (a carico del giudice) 0,5	UNICO
10. Non eseguire lo schema obbligatorio previsto, ma rispettare la stessa esecuzione per tutte le sequenze (a carico del giudice) 0,3	UNICO
11. Non eseguire lo stesso schema per tutte le sequenze (a carico del giudice) 0,3-1,0	UNICO
12. Per ogni sequenza obbligatoria non eseguita (a carico del PdG) 1,0	UNICO

ORIGINAL DANCE:

1. Superamento del numero massimo di rotazioni consentite nei sollevamenti (a carico del PdG) CONTENUTO ARTISTICO	0,5	
2. Violazione delle norme previste per le figurazioni (a carico del PdG) CONTENUTO ARTISTICO	0,5	
3. Errata scelta della musica (a carico del PdG) ESEGUITO		NON
4. Violazione alle regole dettate per gli elementi obbligati(a carico del giudice) CONTENUTO TECNICO		
CONTENUTO ARTISTICO	0,2+0,2	
5. Omissione di un elemento obbligatorio (a carico del PdG) CONTENUTO TECNICO		
CONTENUTO ARTISTICO	0,5+0,5	

DANZE LIBERE:

1. Eccedenza nel numero massimo di sollevamenti consentiti (a carico del PdG) CONTENUTO ARTISTICO	0,5	
2. Superamento del numero massimo di rotazione consentite nei Sollevamenti (a carico del PdG) CONTENUTO ARTISTICO	0,5	

3. Non osservanza delle normative previste nelle figurazioni (a carico del giudice)
CONTENUTO ARTISTICO 0,5
4. Eccedenza del tempo massimo consentito nelle separazioni (a carico del PdG)
CONTENUTO TECNICO 0,1 x ogni secondo in più
5. Violazione delle regole dettate per angeli e pivots (a carico del Giudice)
CONTENUTO TECNICO 0,2 x violazione
6. Violazione delle regole dettate per i salti (a carico del Giudice)
CONTENUTO TECNICO 0,2 x violazione
7. Fermate superiori le due misure di musica (a secondo il tempo musicale)
CONTENUTO TECNICO 0,2 x violazione
(a carico del PdG)
8. Caduta o interruzione piccola (a carico del Giudice)
CONTENUTO ARTISTICO 0,1-0,4
9. Caduta o interruzione media (a carico del Giudice)
CONTENUTO ARTISTICO 0,4-0,7
10. Caduta o interruzione grave (a carico del Giudice)
CONTENUTO ARTISTICO 0,7-1,0

SOLO DANCE:

SOLO DANCE INTERNAZIONALE:

REGOLE GENERALI:

PUNTEGGIO PENALIZZAZIONE

1. Max 15 '' per posizionarsi in pista (a carico del PdG)
CONTENUTO ARTISTICO 0,1 per secondo eccedente
2. Max 15 '' per uscire dalla pista dal termine dell'esecuzione (a carico del PdG)
CONTENUTO ARTISTICO 0,1 per secondo eccedente

DANZE OBBLIGATORIE:

- | | |
|--|-------|
| 1. Eccedenza ai 24 battiti di apertura (a carico del PdG)
0,1 per battito eccedente | UNICO |
| 2. Errori di tempo (a carico del giudice)
0,2 | UNICO |
| 3. Caduta o piccola interruzione (a carico del giudice)
0,1-0,4 | UNICO |
| 4. Caduta o interruzione media con perdita fino a mezza sequenza (a carico del giudice)
0,4-0,7 | UNICO |
| 5. Caduta o interruzione grave con perdita oltre mezza sequenza (a carico del giudice)
0,7-1,0 | UNICO |
| 6. Per ogni sequenza omessa (a carico del PdG)
1,0 | UNICO |

DANZE LIBERE :

1. Esecuzione che contiene un numero di salti e trottole superiori a quelli previsti per regolamento o con un numero di rotazioni superiori a quelle previste (a carico del PdG)

CONTENUTO TECNICO 0,2

4. Fermate superiori **le due misure di musica** (a secondo il tempo musicale)

CONTENUTO TECNICO 0,2

5. Caduta o interruzione piccola (a carico del giudice)

CONTENUTO ARTISTICO 0,1-0,4

6. Caduta o interruzione media (a carico del giudice)

CONTENUTO ARTISTICO 0,4-0,7

7. Caduta o interruzione grave (a carico del giudice)

CONTENUTO ARTISTICO 0,7- 1,0

GRUPPI SHOW

Tutte le penalizzazioni qui di seguito elencate ad eccezione di quella di cui al punto 8, sono a carico del

Presidente di Giuria

PUNTEGGIO

PENALIZZAZIONE

1. Eseguire più di quattro parti di pattinaggio sincronizzato

CONTENUTO PROGRAMMA 1,0 x elemento

2. Presentazione di sincronizzato e non di show

PRESENTAZIONE 1,0 x elemento

3. Eseguire elementi non consentiti nel programma

CONTENUTO PROGRAMMA

PRESENTAZIONE 0,5+0,5

4. Utilizzo di decorazioni teatrali e oggetti non ammessi

PRESENTAZIONE 0,2 x elemento

5. Utilizzo non corretto degli oggetti teatrali e dei costumi

CONTENUTO PROGRAMMA 0,5

6. Ingresso in pista oltre il tempo massimo consentito

CONTENUTO PROGRAMMA 0.3

7. Inizio del programma oltre il tempo massimo consentito dall'entrata in pista

PRESENTAZIONE 0,2

8. Cadute:

Gravi, con caduta di più di un pattinatore per tempo prolungato

PRESENTAZIONE 0,8-1,0

Media, caduta di un pattinatore per tempo prolungato o breve caduta di più pattinatori

PRESENTAZIONE 0,4-0,6

Lievi, caduta di un solo pattinatore per breve tempo

PRESENTAZIONE 0,2

9. Durata del programma inferiore al tempo minimo previsto

PRESENTAZIONE

CONTENUTO PROGRAMMA 0,2 ogni 10'' in meno

10. Violazioni dei costumi

PRESENTAZIONE 0,5-1,0

SINCRONIZZATO

Tutte le penalizzazioni qui di seguito elencate ad eccezione di quelle di cui ai punto 5 e 6, sono a carico del Presidente di Giuria.

PUNTEGGIO	PENALIZZAZIONE	
	1. Omissione di un elemento 1,0 x elemento	COMPOSIZIONE
	2. Salti con più di mezza rotazione o trottole con più di una rotazione 0,4 x salto o trottola	COMPOSIZIONE
	3. Sollevamenti di qualsiasi tipo 0,4 x sollevamento	COMPOSIZIONE
	4. Ripetuti inciampi	PRESENTAZIONE
		COMPOSIZIONE
0,2+0,2	5. Cadute:	
	Gravi, con caduta di più di un pattinatore per tempo prolungato	PRESENTAZIONE
0,8-1,0	Media, caduta di un pattinatore per tempo prolungato o breve caduta di più pattinatori	PRESENTAZIONE
0,4-0,6	Lievi, caduta di un solo pattinatore per breve tempo	PRESENTAZIONE
0,2		
	6. Durata del programma inferiore al tempo minimo previsto 0,2 ogni 10'' in meno	PRESENTAZIONE COMPOSIZIONE
	7. Penalizzazione per il costume 0,5-1,0	PRESENTAZIONE
	8. Interruzione nell'esecuzione delle manovre 0,2-0,4	COMPOSIZIONE
	9. Posizioni stazionarie durante l'esecuzione 0,2	COMPOSIZIONE