

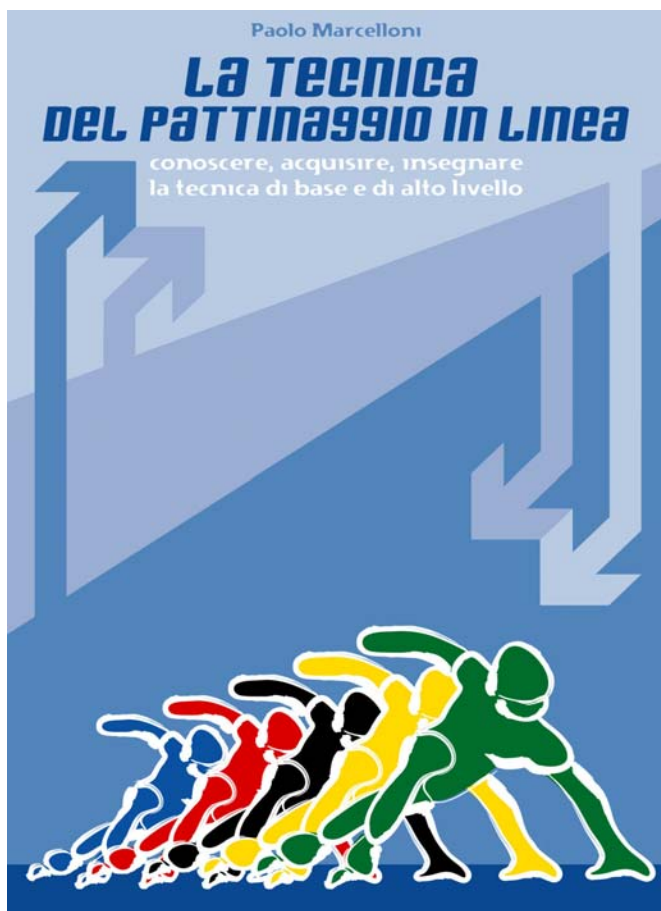
CENTRO DOCUMENTAZIONE VIDEO FIHP-SIPaR

La **Federazione Italiana Hockey e Pattinaggio** è lieta di comunicare un lavoro di "restyling" di tutto il materiale video del Settore Corsa.

La **SIPaR** ha riversato su supporto DVD i seguenti filmati:

- il girato dei Campionati Mondiali 2004-2005-2006-2007
- tutti i video didattici realizzati dal 1993
- tutti i video delle 24 settimane di Stage Estivi Federali

Dal 2005, la **Federazione Italiana Hockey e Pattinaggio** e la **FIRS** (Federation Internationale de Roller Sports), hanno riconosciuto il manuale: "LA TECNICA DEL PATTINAGGIO IN LINEA" di Paolo Marcelloni, testo ufficiale per la formazione per gli allenatori.



CENTRO DOCUMENTAZIONE VIDEO

I DVD sono tutti corredati di custodia e copertina a colori, il DVD è anch'esso stampato a colori.

"un esempio di copertina"



"un esempio di dvd"



Materiale video in "archivio"

Tutto il girato dei **Campionati Mondiali** dal **1993-2007**, è a disposizione per quanti ne faranno richiesta.

Disponibili su DVD

CAMPIONATI DEL MONDO

1. Campionato del Mondo **2004** ITALIA (L'Aquila-Sulmona-Pescara)
6 DVD suddivisi in "pre gara, juniores pista-strada e seniores pista-strada"



2. Campionato del Mondo **2005** CINA (Suzhou)
3 DVD suddivisi in "pre gara, juniores pista-strada e seniores pista-strada"



CAMPIONATI DEL MONDO

3. Campionato del Mondo **2006** KOREA (Anyang)
4 DVD suddivisi in "pre gara, juniores e seniores pista-strada", interamente montato, con commenti tecnici e tattici, rilevati e segnalati in sovrainpressione i tempi di spinta in rettilineo e curva sui migliori velocisti mondiali (consegnato al corso di aggiornamento per allenatori Roma 2007).



4. Campionato del Mondo **2007** COLOMBIA (Cali)
7 DVD suddivisi: 1 pre gara, 2 juniores pista, 1 juniores strada, 2 seniores pista, 1 seniores strada.



5. Campionato del Mondo **1994** FRANCIA
1 DVD: seppur datato come campionato, il 1994 è da considerarsi come una nuova pagina del pattinaggio in linea, Chad Hedrick scende in pista.



GLI STAGE ESTIVI FEDERALI

1. **1999** Piancavallo (1 settimana)

1 DVD riprese della settimana: tecnica e reportage delle attività.



2. **2000** Piancavallo (3 settimane)

1 DVD riprese delle settimane: tecnica e reportage delle attività.



3. **2001** Piancavallo (4 settimane)

2 DVD riprese delle settimane: tecnica e reportage delle attività.



4. **2002** Piancavallo (3 settimane)

1 DVD riprese delle settimane: tecnica e reportage delle attività.



GLI STAGE ESTIVI FEDERALI

5. **2003** Piancavallo (3 settimane)

1 DVD riprese delle settimane: tecnica e reportage delle attività.



6. **2004** Piancavallo - Scanno (3 settimane)

1 DVD riprese delle settimane: tecnica e reportage delle attività.



7. **2005** Piancavallo - Bormio - Scanno (3 settimane)

1 DVD riprese delle settimane: tecnica e reportage delle attività.



8. **2006** Fanano - Lignano Sabbiadoro (2 settimane)

1 DVD riprese della settimana: tecnica e reportage delle attività (solo Lignano).



GLI STAGE ESTIVI FEDERALI

9. 2007 Fanano - Sestola (2 settimane)

2 DVD riprese delle settimane: tecnica e reportage delle attività.



I VIDEO DIDATTICI

1. VIDEO DIDATTICO 1

Presentati i principali esercizi di base, dimostratore d'eccezione Ippolito Sanfratello, realizzato nel 1995, ancora attualissimo, utile per chi lavora con i centri di avviamento al pattinaggio.



2. VIDEO DIDATTICO 2

Presentati esercizi tecnici di difficoltà superiori, dalla traslocazione del baricentro alla spinta in rettilineo, dalla doppia spinta alla curva, dal controllo della posizione del bacino e delle spalle al passo incrociato. Dimostratori giovani atleti di buon livello tecnico, utile spunto per progredire nella costruzione della tecnica e nella differenziazione del lavoro.



I VIDEO DIDATTICI

3. LA SPINTA IN RETTILINEO

Una analisi attenta e dettagliata della spinta e della doppia spinta in rettilineo, immagini scelte dal Campionato Mondiale 1997 di Mar del Plata (Argentina). Un utile strumento per valutare le sostanziali differenze di esecuzione tecnica tra vari atleti, impegnati in momenti di gara.



4. LA PARTENZA DELLA GARA A CRONOMETRO

Si analizzano le fasi della partenza "frontale a spinta inerziale", le 6 fasi descritte ed analizzate, presentate in sequenza e con immagini rallentate, consentono di osservare un movimento estremamente difficile e complesso.



5. STUDIO DELL'ACCELERAZIONE

Quantificazione dei tempi di spinta e di volo nelle prime 8 spinte dopo la partenza, quantificazione dei tempi di spinta, di volo e di scorrimento nei primi 30 metri della cronometro su strada (record mondiale Gregory Duggento).



I VIDEO DIDATTICI

6. ANALISI E TREND DELLA 300 CRONOMETRO DAL 1997 AL 2002

18 prove di 300 metri realizzate dai migliori atleti della velocità, saliti sul podio nei campionati mondiali su pista 1997-2002. Analisi del numero dei passi nei vari settori di pista messi a confronto, tra i vari atleti e nelle diverse piste.



7. TECNICA E CARICO FISICO

La proposta di tre esercizi di tecnica, quali test di valutazione del grado di coordinazione esecutiva degli atleti. Ad acquisizione tecnica corretta dell'esercizio, viene proposto il lavoro con obiettivo allenante, con l'uso di cardiofrequenzimetri si monitorizza il carico di lavoro in funzione al tempo di applicazione proposto ed alle fasce di età degli atleti.



8. VALUTAZIONI ARBITRALI

Domande di carattere tecnico a seguito di comportamenti e decisioni degli Ufficiali di Gara.



I VIDEO DIDATTICI

9. ANALISI BIDIMENSIONALE DELLA SPINTA IN RETTILINEO

Un lavoro datato 1995, realizzato al Campionato del Mondo di Perth in Australia, sicuramente il lavoro che dopo la comparazione computerizzata (di Tiziano Nava del 1993 e 1994), ci ha permesso di capire molto di più sulla spinta in rettilineo.



10. MOMENTI DI GLORIA

E' un video spettacolare, in "Momenti di gloria" sono inseriti e montati in forma molto "dinamica ed effervescente" i momenti più belli dei mondiali 1993-1994-1995-1996.



Per le richieste rivolgersi agli Uffici Settore Corsa della Federazione Italiana Hockey e Pattinaggio

