

ARTISTICO

Regolamento Circuito Inline 2023



Sommario

Art. 01 - PARTECIPAZIONE	3
Art. 02 – TESSERAMENTO ATLETI	3
Art. 03 - SVOLGIMENTO	3
Art. 04 – DIVISIONI E CATEGORIE LIBERO	3
Art. 05 – DIVISIONI E CATEGORIE SOLO DANCE	4
Art. 06 – SERVIZIO MEDICO	5
Art. 07 - IMPIANTI.....	5
Art. 08 – GIURIE.....	5
Art. 09 - PREMIAZIONI	5
Art. 10 – ISCRIZIONI E DEPENNAMENTI	5
Art. 11 – NORME.....	6
Art. 12 – PUNTEGGIO DI SOCIETA'	6
Art. 13 – REGOLAMENTO TECNICO	6

Art. 01 - PARTECIPAZIONE

Sono ammessi a partecipare tutti gli atleti tesserati alla FISR per la stagione sportiva in corso.

Gli atleti devono essere in regola con la visita medica e dovranno essere tesserati ad una Società o Associazione sportiva affiliata alla FISR.

L'organizzatore del trofeo che fa parte del circuito deve verificare che tutti gli atleti siano in regola con il tesseramento, prima che inizino le gare.

Art. 02 – TESSERAMENTO ATLETI

Tutte le richieste di tesseramento devono essere eseguite nel rispetto delle Norme di Tesseramento e per il tramite dell'applicativo web per il quale tutte le società sportive dispongono di accesso riservato.

Ai fini del tesseramento, le modalità di appartenenza degli atleti alle diverse categorie sono stabilite nelle Norme di Tesseramento **2022/2023**.

Ai fini dell'attività sportiva, le modalità di appartenenza alle categorie di gara delle varie specialità vengono stabilite dal Regolamento Tecnico Artistico inline.

Art. 03 - SVOLGIMENTO

Il CIRCUITO ARTISTICO INLINE è una serie **di gare (successivamente chiamate "tappe")** di pattinaggio artistico inline organizzati dalla FISR per promuovere lo sviluppo della disciplina.

Il CIRCUITO ARTISTICO INLINE prevede lo svolgimento delle **specialità** di singolo e solo dance.

Per la specialità del singolo nelle prime tre tappe si svolgerà solo il programma libero. Nella tappa finale le categorie cadetti, jeunesse, junior e senior della prima divisione eseguiranno anche il programma breve (short program).

Per la specialità della solo dance si eseguirà sempre la Style Dance.

Ogni **tappa** avrà una sua classifica distinta.

Per entrare nella classifica generale del circuito ed aspirare alla vittoria finale ogni atleta dovrà partecipare alla tappa finale e ad almeno una delle altre tappe che compongono il circuito.

Sarà dichiarato vincitore del circuito della rispettiva divisione e categoria l'atleta che avrà ottenuto il maggior punteggio sommando il **miglior** punteggio (tecnico e components) del SOLO programma libero ottenuto nelle tappe **disputate con il punteggio ottenuto nella finale**.

Per le categorie Allievi, Cadetti, Jeunesse, Junior e Senior della Prima Divisione la partecipazione ad almeno una tappa è obbligatoria ai fini dell'iscrizione al Campionato Italiano.

Art. 04 – DIVISIONI E CATEGORIE LIBERO

Gli atleti potranno gareggiare in una delle seguenti DIVISIONI e CATEGORIE.

1° DIVISIONE	2° DIVISIONE	3° DIVISIONE	4° DIVISIONE
CATEGORIA	CATEGORIA	CATEGORIA	CATEGORIA
Giovanissimi (2014-2015)	Giovanissimi (2015)	Giovanissimi (2016 e superiori)	Giovanissimi (2015 e superiori)

Esordienti (2012-2013)	Esordienti (2013-2014)	Esordienti (2015-2014)	Allievi (2014-2013-2012)
Allievi (2010-2011)	Allievi (2011-2012)	Allievi (2012-2013)	Junior (2011-2010-2009)
Cadetti (2008-2009)	CADETTI (2009-2011)	CADETTI (2010-2011)	Senior (dal 2008 al 2002)
Jeunesse (2007)	Junior (2008-2007- 2006-2005)	Junior (2009-2008- 2007-2006)	Adulti (dal 2001)
Junior (2005-2006)	Senior (dal 2004)	Adulti A (dal 2005 al 1993)	
Senior (dal 2004)	Adulti A (dal 2003 al 1994)	Adulti B (dal 1992)	
	Adulti B (dal 1993)		

Una volta scelta la divisione e la categoria non sarà possibile cambiarla nel corso della stagione sportiva.

Per le difficoltà previste nella 1° Divisione si rimanda alle Norme Artistico **2022-2023** Inline. Per le altre Divisioni si rimanda al Regolamento Tecnico Artistico Inline.

Art. 05 – DIVISIONI E CATEGORIE SOLO DANCE

Gli atleti potranno gareggiare in una delle seguenti CATEGORIE:

2° DIVISIONE	3° DIVISIONE
CATEGORIA	CATEGORIA
Giovanissimi (2014-2015)	Giovanissimi (2014-2015)
Esordienti (2012-2013)	Esordienti (2012-2013)
Allievi (2010-2011)	Allievi (2010-2011)
Cadetti (2008-2009)	Cadetti (2008-2009)
Junior (2007-2006-2005)	Junior (2007-2006-2005)
Senior (dal 2004)	Senior (dal 2004)

Per le difficoltà previste per ogni Categoria si rimanda al Regolamento Tecnico Artistico Inline.

Art. 06 – SERVIZIO MEDICO

L'organizzatore deve prevedere al servizio medico. Il Servizio deve essere effettuato da un medico o da personale paramedico con ambulanza.

Le spese saranno a carico della Società organizzatrice.

Il servizio deve essere presente e attivo ad inizio delle prove pista non ufficiali e deve cessare al termine delle eventuali premiazioni.

Art. 07 - IMPIANTI

Gli eventi del CIRCUITO ARTISTICO INLINE può aver luogo anche su impianti con dimensioni minime pari a 18m x 36m. Tali impianti dovranno, in ogni modo, essere visionati preventivamente da un responsabile del Comitato Regionale che deve dare specifica autorizzazione.

Art. 08 – GIURIE

Le Giurie saranno a cura della FISR. I Giudici che formeranno le giurie saranno scelti tra i componenti del C.U.G. e, in alcuni casi possono prevedere la presenza di atleti maggiorenni o allenatori.

Il rimborso spese per le giurie sono a carico della società sportiva organizzatrice ad eccezione del presidente di giuria che sarà a carico della federazione.

Art. 09 - PREMIAZIONI

I premi del singolo trofeo sono a cura della società sportiva organizzatrice.

Art. 10 – ISCRIZIONI E DEPENNAMENTI

Le iscrizioni ai trofei/circuito dovranno essere fatte tramite il sito FISR www.fisr.it sezione "artistico" → "gestione attività". Le società dovranno loggarsi con le proprie credenziali, cliccare sulla freccia bianca di "ARTISTICO" e poi su "Calendario". Scegliere la gara che interessa cliccando sulla freccia blu, iscrivere i propri atleti cliccando sul quadratino bianco posto alla destra del nome di ogni atleta che si vuole iscrivere e memorizzare l'iscrizione cliccando su "memorizza". In questa pagina è possibile inserire anche il dirigente e gli allenatori.

La quota di iscrizione ad atleta per singolo trofeo è di €. 25,00 e dovrà essere versata alla società organizzatrice secondo le modalità che verranno indicate nel relativo comunicato.

Come previsto dalle norme dell'Attività Generale dell'artistico, nel caso di ritardata iscrizione la soprattassa per ogni atleta è di € 20,00.

Le società sportive interessate al depennamento dei propri atleti dagli elenchi dei partecipanti dovranno comunicare per iscritto le eventuali rinunce alla società sportiva organizzatrice e agli organismi interessati della federazione almeno 7 giorni prima dell'inizio delle gare.

Le società sportive che non si saranno attenute alle suddette norme verranno sanzionate con € 30,00 per ogni atleta non depennato dagli elenchi di partecipazione nei tempi previsti.

Scaduti i termini previsti, in caso di improvvisa indisponibilità giustificata da valida documentazione le ammende verranno ridotte del 50%. I certificati medici, per essere accettati dal Settore Tecnico come valida documentazione dell'assenza, devono riportare obbligatoriamente il numero dei giorni di prognosi. Nei Le sudette penali non si applicano nei casi di ricoveri ospedalieri e di certificazione medica con prognosi superiori a 30 giorni.

Art. 11 – NORME

Per quanto non contemplato (costumi, interruzioni, prove pista ecc.) valgono le Norme di Attività in vigore.

Art. 12 – PUNTEGGIO DI SOCIETA'

Alle società sportive partecipanti per ogni atleta che abbia effettuato almeno una tappa del CIRCUITO ARTISTICO INLINE nelle categorie di 2°, 3° e 4° Divisione verrà assegnato un BONUS di punti 0,25 per le classifiche Provinciali. Ad ogni atleta partecipante potrà essere assegnato un massimo di 0,25 punti nell'arco dell'intera stagione.

Per gli atleti delle categorie di 1° Divisione le tappe (ad eccezione della finale) avranno valore di Campionato Regionale. All'uscita del calendario del Circuito Artistico Inline sarà specificato per quali regioni le diverse tappe avranno valore di campionato regionale.

Art. 13 – REGOLAMENTO TECNICO

Per le difficoltà previste nella 1° Divisione di Libero si rimanda alle Norme Artistico **2022-2023** Inline. Per le altre Divisioni di Libero e per tutte le Divisioni di Solo Dance si rimanda **rispettivamente** al Regolamento Tecnico Artistico Inline **per 2°,3°,4° Divisione ed al Regolamento Tecnico Danza Inline.**