



FEDERAZIONE ITALIANA HOCKEY E PATTINAGGIO

SETTORE ARTISTICO

00196 ROMA - VIALE TIZIANO, 74 - Tel.06-36858300/8299 Fax- 36858211
- www.fihp.org / e-mail - artistico@fihp.org

COMUNICATO UFFICIALE N. 73/2010
Pattinaggio Artistico

Roma, 19 ottobre 2010

VARIAZIONI NORME ATTIVITA' 2011

CAPITOLO VII

CAMPIONATO DI COPPIE DANZA

ART.53 - NORME GENERALI

Il gruppo delle danze obbligatorie da eseguire alle varie prove di campionato verrà comunicato dalla Commissione di Settore di anno in anno.

Inginocchiarsi o distendersi sulla pista è permesso soltanto all'inizio e/o alla fine dell'esercizio per la durata pari a 5".

Alla coppia è consentito un tempo non superiore ai 15", dal momento dell'entrata in pista, per prendere posizione sulla pista per dare inizio al proprio programma

Al termine di ogni prova la coppia dovrà uscire dalla pista entro 15" secondi dal termine dell'esecuzione.

La penalizzazione per ogni secondo eccedente sarà di 0,1 punti nel punteggio delle danze e di 0,1 punti nel secondo punteggio della Danza Originale e Libera.

Le Coppie Danza Categoria Juniores e Seniores all'atto dell'accreditamento devono presentare il Certificato di autenticità della Danza Originale; nel caso questo non avvenga la coppia non potrà prendere parte alla gara.

Per tutte le categorie:

Sollevamenti sono permessi:

- Junior e Senior max 5 sollevamenti
- Cadetti e Jeunesse max.4 sollevamenti
- Esordienti e Allievi max.3 sollevamenti
- Allievi Regionali max 2 sollevamenti
- Esordienti Regionali max 1 sollevamento
- Giovanissimi nessun sollevamento

LIMITAZIONI NELLA DANZA LIBERA

Sollevamenti di danza sono permessi per valorizzare il programma, **non per fare sfoggio di forza e doti acrobatiche.**

Il numero di rotazioni non deve superare un giro e mezzo (1.5).

N.B.: Nei sollevamenti, quando si supera il numero massimo di rotazioni consentite, sarà applicata una penalizzazione di 0,5 punti nel secondo punteggio.

Non è permesso sedersi o stendersi sulle spalle del partner poiché è considerato dimostrazione di forza.

Il bacino della donna, durante il sollevamento, può superare la linea delle spalle dell'uomo sempre che il partner non superi con entrambe le mani la linea delle proprie spalle. La dicitura "L'uomo, durante il sollevamento, non può superare con entrambe le mani le proprie spalle...", vale solamente quando la donna si trova nella situazione sopra citata ossia con il bacino sopra la linea delle spalle del partner.

Durante un sollevamento non è permesso alla donna assumere una posizione verticale capovolta con le gambe divaricate o semi-divaricate sul piano frontale rispetto al partner.

Quando si effettua **un sollevamento con il bacino della donna sotto le spalle del partner**, le braccia possono effettuare qualsiasi movimento coreografico anche superando con le stesse la linea delle proprie spalle.

Il cambio di posizione in un sollevamento è permesso.

Qualsiasi movimento coreografico in cui uno dei due pattinatori è aiutato attivamente dal partner nel sollevarsi dalla pista con entrambi i piedi è da considerarsi sollevamento.

- Nelle figurazioni la non osservanza delle normative, comporterà la penalizzazione di 0,5 punti nel secondo punteggio.

Il programma lungo avrà la durata, di seguito riportata, con tolleranza di 10 secondi in più o in meno.

Categoria Seniores	minuti	3,30
Categoria Juniores	minuti	3,30
Categoria Jeunesse	minuti	3
Categoria Cadetti	minuti	3
Categoria Allievi	minuti	2,30
Categoria Allievi Regionali	minuti	2,30
Categoria Esordienti	minuti	2
Categoria Esordienti Regionali	minuti	2
Categoria Giovanissimi	minuti	2
Categorie Divisione Nazionale A/B	minuti	2,30
Categorie Divisione Nazionale C/D	minuti	2,30

**ART.54 – TABELLA DANZE OBBLIGATORIE Coppie Danza
DA ESEGUIRE IN TUTTE LE PROVE DI CAMPIONATO**

	2011
Giovanissimi	Solo libero
Esordienti	Glide Waltz Carlos Tango
Esordienti Regionali	Valzer Stright
Allievi	Country Polka Canasta Tango
Allievi Regionali	Denver Shuffle
Cadetti	Denver Shuffle Tudor Waltz
Jeunesse	Kilian European Waltz
Junior	14 Step Imperial Tango
OD	Swing Combination*
Senior	Paso Doble Westminster Waltz
OD	Swing Combination*

* **Swing Combination** – Swing, Jive, Boogie Woogie, Jitterbug, Rock & Roll, Blues

Danze Divisione Nazionale 2011

DIVISIONE NAZIONALE A	Skaters March Canasta Tango
DIVISIONE NAZIONALE B	Twelve Step Little Waltz
DIVISIONE NAZIONALE C	Kilian Association Waltz
DIVISIONE NAZIONALE D	Keats Foxtrot Harris Tango

CATEGORIA SENIORES

La gara sarà così composta:

a) n. 2 danze obbligatorie (vedi tabella)

b) si dovrà eseguire una danza originale (**O.D**) la cui durata sarà di 2'30" con tolleranza di 10" in più o in meno.

La Danza Originale consisterà in una danza costruita sulla base di 2 (due) ritmi scelti dai pattinatori, dalla lista predisposta per l'anno in corso.

Importante – Una coppia può ripetere il primo ritmo scelto in chiusura di programma, **ma la musica e il brano scelto devono essere gli stessi.**

Elementi obbligati da inserire nella Danza Originale

- una sequenza di passi lungo l'asse longitudinale (metà della pista) di una estensione il più possibile vicino alla lunghezza massima della pista. Durante la serie di passi i partners non dovranno toccarsi ma rimanere vicini a una distanza di non più di un braccio.
L'eseguire la sequenza in vicinanza effettuando passi difficili, riceverà ovviamente maggior credito
 - Un sollevamento in cui il bacino della donna non può superare le spalle dell'uomo. Il sollevamento deve contenere e/o un cambio di direzione e/o un'inversione del senso di marcia.
E' consentito inoltre, durante il sollevamento, effettuare al massimo ½ rotazione.
Durante un sollevamento non è permesso alla donna assumere una posizione verticale capovolta con le gambe divaricate o semi-divaricate sul piano frontale rispetto al partner.
 - Una sequenza di passi in presa di danza a scelta in diagonale.
 - Una trottole di danza (una sola posizione) in qualsiasi tenuta/posizione con minimo 2 e massimo 5 rotazioni.
- Nei sollevamenti, quando si supera il numero massimo di rotazioni consentite, sarà applicata una penalizzazione di 0,5 punti nel secondo punteggio.
- Ogni elemento richiesto omissso sarà penalizzato di 0,5 punti nel primo e nel secondo punteggio.
- Nelle figurazioni la non osservanza delle normative, comporterà la penalizzazione di 0,5 punti nel secondo punteggio.

c) si dovrà eseguire una danza libera della durata di 3 minuti e mezzo (tolleranza di 10" in più o in meno) con massimo 5 sollevamenti.

Nel programma libero la coppia dovrà inserire:

- una sequenza di passi lungo l'asse longitudinale (metà della pista) di una estensione il più possibile vicino alla lunghezza massima della pista. Durante la serie di passi i partners non dovranno toccarsi ma rimanere vicini a una distanza di non più di un braccio.
L'eseguire la sequenza in vicinanza effettuando passi difficili, riceverà ovviamente maggior credito.
 - Una sequenza di passi in presa di danza a scelta tra diagonale o serpentina, di una estensione il più possibile vicino alla lunghezza massima della pista.
- Per ogni sollevamento aggiunto ai cinque (5) permessi, sarà applicata la penalizzazione di 0,5 punti nel secondo punteggio e nessuna valutazione per quanto riguarda il primo punteggio.

- Ogni elemento richiesto omissso sarà penalizzato di 0,5 punti nel primo e nel secondo punteggio.

DISPOSIZIONI PARTICOLARI

La categoria Seniores dovrà eseguire annualmente le danze obbligatorie e la danza originale indicate dal C.I.P.A. e che saranno rese note anno per anno dalla Commissione di Settore, mediante apposito comunicato.

CATEGORIA JUNIORES

La gara sarà così composta:

a) n. 2 danze obbligatorie (vedi tabella)

b) si dovrà eseguire una danza originale (**O.D**) la cui durata sarà di 2'30" con tolleranza di 10" in più o in meno.

La Danza Originale consisterà in una danza costruita sulla base di 2 (due) ritmi scelti dai pattinatori, dalla lista predisposta per l'anno in corso.

Importante – Una coppia può ripetere il primo ritmo scelto in chiusura di programma, **ma la musica e il brano scelto devono essere gli stessi.**

Elementi obbligati da inserire nella Danza Originale

- una sequenza di passi lungo l'asse longitudinale (metà della pista) di una estensione il più possibile vicino alla lunghezza massima della pista. Durante la serie di passi i partners non dovranno toccarsi ma rimanere vicini a una distanza di non più di un braccio.

L'eseguire la sequenza in vicinanza effettuando passi difficili, riceverà ovviamente maggior credito.

- Un sollevamento in cui il bacino della donna non può superare le spalle dell'uomo. Il sollevamento deve contenere e/o un cambio di direzione e/o un'inversione del senso di marcia.

E'consentito inoltre, durante il sollevamento, effettuare al massimo ½ rotazione.

Durante un sollevamento non è permesso alla donna assumere una posizione verticale capovolta con le gambe divaricate o semi-divaricate sul piano frontale rispetto al partner.

- Una sequenza di passi in presa di danza a scelta in diagonale.

- Una trottola di danza (una sola posizione) in qualsiasi tenuta/posizione con minimo 2 e massimo 5 rotazioni.

- Nei sollevamenti, quando si supera il numero massimo di rotazioni consentite, sarà applicata una penalizzazione di 0,5 punti nel secondo punteggio.

- Ogni elemento richiesto omissso sarà penalizzato di 0,5 punti nel primo e nel secondo punteggio.

- Nelle figurazioni la non osservanza delle normative, comporterà la penalizzazione di 0,5 punti nel secondo punteggio.

c) si dovrà eseguire una danza libera della durata di 3 minuti e mezzo (tolleranza di 10" in più o in meno) con massimo 5 sollevamenti.

Nel programma libero la coppia dovrà inserire:

- una sequenza di passi lungo l'asse longitudinale (metà della pista) di una estensione il più possibile vicino alla lunghezza massima della pista. Durante la serie di passi i partners non dovranno toccarsi ma rimanere vicini a una distanza di non più di un braccio.

L'eseguire la sequenza in vicinanza effettuando passi difficili, riceverà ovviamente maggior credito.

- Una sequenza di passi in presa di danza a scelta tra diagonale o serpentina, di una estensione il più possibile vicino alla lunghezza massima della pista.

- Per ogni sollevamento aggiunto ai cinque (5) permessi, sarà applicata la penalizzazione di 0,5 punti nel secondo punteggio e nessuna valutazione per quanto riguarda il primo punteggio.

- Ogni elemento richiesto omissso sarà penalizzato di 0,5 punti nel primo e nel secondo punteggio.

DISPOSIZIONI PARTICOLARI

La categoria Juniores dovrà eseguire annualmente le danze obbligatorie e la danza originale indicate dal C.I.P.A.e che saranno rese note anno per anno dalla Commissione di Settore, mediante apposito comunicato.

CATEGORIA JEUNESSE

La gara sarà così composta:

a) n. 2 danze obbligatorie (vedi tabella)

b) Una danza libera della durata di 3 minuti (tolleranza di 10 " in più o in meno) con massimo 4 sollevamenti.

Nel programma libero la coppia dovrà inserire:

- Una sequenza di passi in presa di danza a scelta tra diagonale o serpentina, di una estensione il più possibile vicino alla lunghezza massima della pista.

- Per ogni sollevamento aggiunto ai quattro (4) permessi, sarà applicata la penalizzazione di 0,5 punti nel secondo punteggio e nessuna valutazione per quanto riguarda il primo punteggio.

- Ogni elemento richiesto omissso sarà penalizzato di 0,5 punti nel primo e nel secondo punteggio.

CATEGORIA CADETTI

La gara sarà così composta:

a) n. 2 danze obbligatorie (vedi tabella)

b) Una danza libera della durata di 3 minuti (tolleranza di 10 “ in più o in meno) con massimo 4 sollevamenti.

Nel programma libero la coppia dovrà inserire:

- Una sequenza di passi in presa di danza a scelta tra diagonale o serpentina, di una estensione il più possibile vicino alla lunghezza massima della pista.
- Per ogni sollevamento aggiunto ai quattro (4) permessi, sarà applicata la penalizzazione di 0,5 punti nel secondo punteggio e nessuna valutazione per quanto riguarda il primo punteggio.
- Ogni elemento richiesto omesso sarà penalizzato di 0,5 punti nel primo e nel secondo punteggio.

CATEGORIA ALLIEVI

La gara sarà così composta:

a) n. 2 danze obbligatorie(vedi tabella):

b) Una danza libera della durata di 2 minuti e mezzo (tolleranza di 10 “in più o in meno) con massimo 3 sollevamenti.

- Per ogni sollevamento aggiunto ai tre (3) permessi, sarà applicata la penalizzazione di 0,5 punti nel secondo punteggio e nessuna valutazione per quanto riguarda il primo punteggio.

CATEGORIA ALLIEVI REGIONALI (potranno gareggiare solo a livello provinciale e regionale)

La gara sarà così composta:

n° una (1) danza obbligatoria (lo scopo è di inserire passi semplici basilari – progressivi, chassè, slide, incrociato, swing).

❖ Denver Shuffle : musica Polca 2/4 – tempo 100 battiti al minuto – posizione Kilian.

n° una (1) danza libera : durata 2.30 min. con tolleranza 10 sec. +/-

Potranno inserire solo :

Due (2) sollevamenti massimo nel quale il bacino della dama non deve superare le spalle del partner

Due (2) assisted-jump massimo (salti assistiti in cui il/la partner effettua un’assistenza passiva a chi esegue lo stacco da terra).

CATEGORIA ESORDIENTI (potranno gareggiare solo a livello provinciale e regionale)

La gara sarà così composta:

a) n. 2 danze obbligatorie (vedi tabella)

b) Una danza libera della durata di 2 minuti (tolleranza di 10 “in più o in meno) con massimo 3 sollevamenti.

- Per ogni sollevamento aggiunto ai tre (3) permessi, sarà applicata la penalizzazione di 0,5 punti nel secondo punteggio e nessuna valutazione per quanto riguarda il primo punteggio.

CATEGORIA ESORDIENTI REGIONALI (potranno gareggiare solo a livello provinciale e regionale)

La gara sarà così composta:

n° una (1) danza obbligatoria (lo scopo è di inserire passi semplici: basilari – progressivi, chassè)

❖ Valzer Stright : musica Valzer ¾ - tempo 126 battiti al minuto – posizione Kilian

n° una (1) danza libera : durata 2 min. con tolleranza 10 sec. +/-

Potranno inserire solo :

Un (1) sollevamento massimo nel quale il bacino della dama non deve superare le spalle del partner.

Due (2) assisted- jump massimo (salti assistiti in cui il/la partner effettua un’assistenza passiva a chi esegue lo stacco da terra) .

CATEGORIA GIOVANISSIMI (potranno gareggiare solo a livello provinciale e regionale)

La gara sarà così composta:

a) Una danza libera della durata di 2 minuti con tolleranza in più o in meno di 10” senza sollevamenti.

CATEGORIA DIVISIONE NAZIONALE A

La gara sarà così composta:

a) n. 2 danze obbligatorie

	Metronomo	Sequenze	Tempo
<u>GRUPPO 1 (anni dispari)</u>			
Skaters March	100	4	4/4
Tango Canasta	96	4	4/4

GRUPPO 2 (anni pari)

Denver Shuffle	100	4	2/4
City Blues	92	4	4/4

b) Una danza libera della durata di 2 minuti e mezzo (tolleranza di 10 “ in più o in meno) con massimo 4 sollevamenti.

- Per ogni sollevamento aggiunto ai quattro (4) permessi, sarà applicata la penalizzazione di 0,5 punti nel secondo punteggio e nessuna valutazione per quanto riguarda il primo punteggio.

CATEGORIA DIVISIONE NAZIONALE B

La gara sarà così composta:

a) n. 2 danze obbligatorie

	Metronomo	Sequenze	Tempo
<u>GRUPPO 1 (anni dispari)</u>			
Twelve Step	100	4	4/4
Little Waltz	138	4	3/4

GRUPPO 2 (anni pari)

Tudor Waltz	144	4	3/4
Swing Foxtrot	104	4	4/4

b) Una danza libera della durata di 2 minuti e mezzo (tolleranza di 10 “ in più o in meno) con massimo 4 sollevamenti.

- Per ogni sollevamento aggiunto ai quattro (4) permessi, sarà applicata la penalizzazione di 0,5 punti nel secondo punteggio e nessuna valutazione per quanto riguarda il primo punteggio.

CATEGORIA DIVISIONE NAZIONALE C

La gara sarà così composta:

a) n. 2 danze obbligatorie

	Metronomo	Sequenze	Tempo
<u>GRUPPO 1 (anni dispari)</u>			
Kilian	108	4	4/4
Association Waltz	132	2	3/4

GRUPPO 2 (anni pari)

14 Passi	108	4	4/4 o 2/4
Valzer Europeo	120	4	3/4

b) Una danza libera della durata di 2 minuti e mezzo (tolleranza di 10 “ in più o in meno) con massimo 4 sollevamenti.

- Per ogni sollevamento aggiunto ai quattro (4) permessi, sarà applicata la penalizzazione di 0,5 punti nel secondo punteggio e nessuna valutazione per quanto riguarda il primo punteggio.

CATEGORIA DIVISIONE NAZIONALE D

La gara sarà così composta:

a) n. 2 danze obbligatorie che andranno a rotazione negli anni successivi; per il 2009 gruppo 2

	Metronomo	Sequenze	Tempo
<u>GRUPPO 1</u>			
Keats Foxtrot	96	4	4/4
Tango Harris	100	2	4/4

GRUPPO 2

Rocker Foxtrot	104	4	4/4
Flirtation Waltz	120	2	3/4

GRUPPO 3

Dench Blues	88	2	4/4
-------------	----	---	-----

b) Una danza libera della durata di 2 minuti e mezzo (tolleranza di 10" in più o meno) con un massimo di 4 sollevamenti.
- Per ogni sollevamento aggiunto ai quattro (4) permessi, sarà applicata la penalizzazione di 0,5 punti nel secondo punteggio e nessuna valutazione per quanto riguarda il primo punteggio.

ART.55 - FORMULE E CRITERI DI AMMISSIONE AI CAMPIONATI

CAMPIONATI PROVINCIALI (tutte le categorie)

- a) Formula di svolgimento: Prova unica
- b) Criteri di ammissione: La partecipazione è libera

CAMPIONATI REGIONALI (tutte le categorie)

- c) Formula di svolgimento: Prova unica
- d) Criteri di ammissione: La partecipazione è libera

CAMPIONATO ITALIANO (tutte le categorie escluso giovanissimi ed esordienti)

- e) Formula di svolgimento: Prova unica
- f) Criteri di ammissione: saranno ammesse tutte le coppie che avranno partecipato ai campionati regionali (salvo deroghe concesse dalla Commissione di Settore)

IL SEGRETARIO GENERALE
(Dott Emilio Gasbarrone)